

التخطيط الاستراتيجي للمواقع السياحية لتحقيق التنمية المحلية باستخدام نظم المعلومات الجغرافية. حالة دراسة: مدينة تبسة

The Strategic Planning of tourists' sites to make local development with using GIS. Case study: TEBESSA City

Mohammed Tayeb DJABRI and Ahmed BOUSMAHA

Faculty of Earth Sciences and Architecture, University of Larbi Ben M'hidi, Laboratory of RNAMS, Oum El Bouaghi, Algeria

Copyright © 2020 ISSR Journals. This is an open access article distributed under the *Creative Commons Attribution License*, which permits unrestricted use, distribution, and reproduction in any medium, provided the original work is properly cited.

ABSTRACT: Today, tourism is not only a tool of entertainment for people; it has become a critical factor in the development process of various sectors. Many countries, including Algeria, are now building towards a strategic growth in all the concerned sectors such as: economic, political, social and cultural.

In other words, tourism serves as a cultural spread, more than that, it is a mechanism that generates further benefits for the state by attracting tourist and visitors to local and international tourism.

Tebessa, a city that unfortunately is not qualified to compete with major touristic cities in the country and now more than ever, it is required to step up to a touristic state. To get it on board with the travel industry, the city has to engage in more authentic implementation of the strategic plans and targets set on theoretical plans through modern techniques such as "SWOT analysis. Relatively, tourism is a vital economic alternative to deal with the obstacles hindering the productivity and effects of its absence.

It also serves as income budget to support the operations of enhancing the touristic attractions, technologies including the geographical information system (GIS) and creating as many modernised sites as possible.

KEYWORDS: Tourism, Local Development, GIS, SWOT, tourists' sites, TEBESSA.

ملخص: لم تعد اليوم السياحة مجرد نشاط ترفيهي للإنسان، بل أصبحت تلعب دورا مهما في عملية التنمية على مستوى جميع الأصعدة، وهو ما تسعى له جميع مدن الجزائر في شتى المجالات: الاقتصادية، السياسية، الاجتماعية والثقافية وغيرها. فكونها تعتبر عملية تعتمد طرقا لجذب السياح إلى مختلف معالمها؛ تعتبر أيضا وسيلة لتسويق المنتج التاريخي والثقافي للمدن لتعمل بذلك على تشجيع السياحة الداخلية. في ظل الانتقال إلى موارد مستحدثة للتنمية. فمدينة تبسة تعتبر من المدن الحدودية الواقعة شمال شرق البلاد ذات الموروث التاريخي العريق حضاريا ومعماريا، التي تنافس المدن الكبرى الساحلية أو الداخلية لتحقق مكانتها الإقليمية أو الجهوية؛ تعد غير قادرة في الوقت الراهن؛ على مواكبة عجلة التنمية في ظل محدودية الموارد التنموية التي تعتمد أساسا على الموارد المنجمية فقط. وعليه فهي مطالبة بالتوجه إلى قطاع يعمل على فرض هيمنتها مقارنة بما تملكه من موارد، ويعتبر قطاع السياحة من أهم نقاط القوة التي تحتويها المدينة لدفع عجلة التنمية، من خلال مداخيلها في ظل صعوبة تجسيد المخططات التنموية على أرض الواقع. وعليه فالسياحة تعتبر بديلا اقتصاديا مهما؛ تتجلى أهميته في إزالة المعوقات التي تعترض الفعالية السياحية و إبراز عوامل الجذب السياحي، و توظيف التكنولوجيا وكذا خلق مواقع جديدة تتماشى و أهداف الحفاظ على البيئة قدر المستطاع و هذا ما سنوضحه في هذه الورقة البحثية من خلال مجموعة الاساليب العلمية المستحدثة أهمها التحليل الرباعي لمواطن القوة والضعف "SWOT" باستخدام برمجيات حاسوبية كبرامج نظم المعلومات الجغرافية.

كلمات دلالية: السياحة، التنمية المحلية، نظم المعلومات الجغرافية، SWOT، المواقع السياحية، تبسة.

1. مقدمة

تسعى جميع مدن العالم إلى توفير الراحة لقاطنيتها من خلال التسيير الجيد للمنظومة الحضرية بها بتلبية جميع متطلبات سكانها، لتحقيق مكانتها على المستوى المحلي أو الإقليمي وحتى الوطني، إلا أن التحكم فيها يتطلب مجهودا تخطيطيا وآليات حكيمة للموازنة بين جميع المتغيرات؛ لتحقيق التنمية المرجوة لتطور المدن.

وجد السياحة التي تعتبر آلية فعالة لدفع عجلة التنمية في المدن؛ ضمن أغلب سيناريوهات تطويرها، فقد ركزت الدولة على السياحة من خلال التشجيع على الاستثمار فيها وتطويرها للحد من تنامي مشاكل العجز الاقتصادية والاجتماعية. ومدينة تبسة في الشرق الجزائري لما تملكه من مؤهلات طبيعية، بشرية وتاريخية؛ جعلها تضاهي المدن السياحية وتدرج ضمن المدن الجديدة بالزيارة والاكتشاف، ساعية من خلال مميزاتها الى الجمع بين التنمية والعصرنة، مشجعة على تحقيق تنمية محلية واقليمية، لتدر بفائدتها للحد من المشاكل المتوهجة في المنطقة.

فمدينة تبسة تعمل جاهدة للترحيب بالاستثمار وتطوير السياحة في رحاب ثرواتها العديدة؛ انطلاقا من مبدأ تفعيل العصرنة والتطوير، فضلا عن الحماية البيئية؛ وذلك من خلال تطوير أهم التكنولوجيات الحديثة مثل: تقنية نظم المعلومات الجغرافية "GIS" التي تساهم بشكل كبير في المساعدة على اتخاذ قرارات بناء وفعالة، وفي هاته الورقة البحثية سيتم التعرف على مقومات السياحة في مدينة تبسة فضلا عن معيقاتها وكيفية معالجتها.

الاشكالية

السياحة من اهم المجالات الاقتصادية والاكثر حيوية في كثير من الدول سواء المتقدمة أو النامية؛ حيث يلعب الفرد فيها دورا كبيرا من خلال وعيه للثقافة السياحية التي تبنى أساسا على استقطاب السياح باستمرار، ناهيك عن أهمية اعتماد الموروث التاريخي والثقافي للمدن وامكانياتها وما تحتويه و مواقع سياحية طبيعية كانت أو عمرانية؛ التي تعد اللبنة الاساسية في استقطاب السياح والتحكم في تدفقاتهم.

فنظرا للمزايا التي يحققها النشاط السياحي وانعكاساته الاقتصادية والاجتماعية على المدن السياحية، سعت العديد من المدن الى النهوض بهذا القطاع على المستوى الاقليمي والمحلي، وجعلت منه إحدى الخيارات الاستراتيجية لدفع عجلة التنمية؛ وكان هذا الخيار ضرورة حتمية لما تحظى به هذه المدن من مؤهلات سياحية. سعت من خلالها الى توفير كافة الامكانيات البشرية والمادية وحتى التقنية والتكنولوجية وذلك من خلال تطوير اهم التقنيات الحديثة لتخطيط سياحي فعال، مثل تقنية نظم المعلومات الجغرافية (GIS) التي تهدف الى التخطيط الاستراتيجي الفعال وإبراز أهم مقومات المواقع وتأمينها [1].

فمدينة تبسة كونها مدينة تاريخية تزرخ بالمواقع الأثرية ناهيك عن المقومات الطبيعية والثقافية. تسعى جاهدة الى تطوير قطاع السياحة على اراضيها من خلال تفعيل جميع الموارد الطبيعية والعمرانية والبشرية وحتى التقنية والتكنولوجية؛ فعلى ضوء ما تقدم يمكن طرح التساؤل التالي الذي من شأنه أن يفك اللبس حول دور تفعيل التكنولوجيا في تطوير السياحة لتحقيق التنمية:

في ما تتمثل أهمية تقنية نظم المعلومات الجغرافية لتحقيق التنمية عن طريق تفعيل السياحة في مدينة تبسة .

ومن أجل معالجة الاشكالية سنحاول التطرق الى الاسئلة التالية:

- كيف نصنف المواقع السياحية الى انماط تنموية حسب درجات تطورها؟ وكيف تتوزع مجاليا في مدينة تبسة؟
- كيف يمكن استخدام نظم المعلومات الجغرافية في تخطيط وتسيير المواقع السياحية؟

الفرضيات

- تعمل تقنية نظم المعلومات الجغرافية على التخطيط الامثل للمواقع السياحية وتحديد أهم مقوماتها من خلال ابرازها للسياح في شكل خرائط مكانية محينة تساعد على اكتشاف مواقعها وتسهيل الوصول اليها.
- يمكن تصنيف المواقع السياحية الى عدة انماط مقارنة بموقعها وكثافة السياح المقبلين عليها.

2. مفهوم نظم المعلومات الجغرافية (GIS) ودورها في التنمية السياحية

2.1 نظم المعلومات الجغرافية

تعتبر تقنية نظم المعلومات الجغرافية من اهم التقنيات الحديثة في علم تكنولوجيا المعلومات تتداخل بشدة مع المفاهيم المترتبة باستغلال المجال جغرافيا واقتصاديا واجتماعيا.

فهي وسيلة تعتمد اساسا على استخدام الحواسيب في : تجميع، معالجة، عرض وتحليل البيانات المرتبطة بمواقع جغرافية، لاستنتاج معلومات ذات اهمية كبيرة في اتخاذ قرارات مناسبة، لإيجاد حلول لمشاكل التعامل مع البيانات والمعلومات الخاصة بمجالات التنمية المختلفة [2] .

يمكن القول أن نظم المعلومات الجغرافية، اداة تقوم على تنظيم المعلومات الجغرافية والوصفية (الخصائص والمميزات) بواسطة الحاسوب، والعمل على ربطها بمواقعها الجغرافية باستخدام مجموعة من قواعد البيانات. لتفسير الظواهر، حساب المؤشرات ووضع الاستراتيجيات المناسبة من خلال التحليلات و عمليات الاستفسار والاستعلام الخاصة بالبيانات المراد معالجتها.

2.2 آليات نظم المعلومات الجغرافية في تخطيط السياحة

تختلف البيانات عن المعلومات، في أن أولاهما تعد بمثابة المادة الخام المكونة من الجداول والاحصاءات والتي لم تتم معالجتها ويطلق عليها اسم البيانات الوصفية (Attributes) وتميز بأنه ليس لها بعد مكاني وتمثل في ما يلي:

- أ. بيانات رقمية (كمية) Quantitative : مثل أعداد السياح، الدخل السياحي ..الخ
- ب. بيانات رقمية (كيفية) Qualitative : أسماء الفنادق، جنسيات السياح. الخ.

أما المعلومات فهي النتائج المستخلصة من البيانات بعد معالجتها وتبويبها وتنسيقها وتجميعها، فتتميز تقنية (Arc GIS) بقدرتها على ربط البيانات غير المكانية في قاعدة البيانات المكانية، عندها يكون قد تم انتاج قاعدة بيانات جغرافية (The GIS relational Data Base)، تمكننا من طرح العديد من الاسئلة المتعلقة بالظواهر المكانية وخصائصها الوصفية، كعدد زوار الموقع، عدد الفنادق، المطاعم، جنسيات السياح.. الخ.

يمكن هنا ربط هذه المعلومات مع الخريطة، لكي توفر اداة هامة في عملية التخطيط و التسويق السياحي الممنهج [3]. اضافة الى عمليات وأدوات وأساليب التحليل المكاني (Spatial Analysis) المتوفرة في نظم المعلومات الجغرافية والتي من أهمها: القرب (Proximity) وتشمل على عدد من الوظائف الأخرى [4] ومن ذلك الحرم أو النطاق (Buffer)، وبعد النقطة (Point Distance). والمسافة المعيارية (Standard Distance). كما سعت الدراسة كذلك إلى تطبيق نموذج تحديد أو قياس ملائمة الموقع لتحديد مسارات التجوال و تسهيل الوصولية.

3. التخطيط الاستراتيجي والتنمية المحلية

3.1 التخطيط والتخطيط الاستراتيجي

يعرف "كونتز" التخطيط على أنه التقرير لما يجب عمله ومتى يمكن عمله ومن الذي يقوم به؛ بحيث يقوم على تغطية الفجوة بين ما نحن فيه و ما نرغب بالوصول اليه[5].

فهو تغيير قوي وكبير يحرك الامة نحو ذلك النوع من الانظمة الاقتصادية والاجتماعية التي تقرها وتحددها لنفسها [6]. أما التخطيط الاستراتيجي فهو عبارة عن عنصر من عناصر الادارة الاستراتيجية وهو تخطيط بعيد المدى بأخذ في الاعتبار التغيرات الداخلية والخارجية، ويحدد القطاعات والشرائح المستهدفة و اسلوب العرض، وهو عملية متجددة يتم تحديثها لدراسة المستجدات الخارجية والداخلية ويتم وفق عمليات موضحة في الوثيقة التالي:



الوثيقة رقم 1: عملية التخطيط الاستراتيجي. [7] + معالجة الباحثان

و يتم وفق المراحل التالية:



الوثيقة رقم 2: مراحل التخطيط الاستراتيجي المصدر. [8]

3.2 السياحة والتنمية المحلية

حيث تعتبر السياحة في مفهومها العام على انها نشاط يقوم به فرد أو مجموعة أفراد يحدث عنه انتقال من مكان إلى آخر بهدف الترفيه أو التنزه أو الاستكشاف [9] ، وينتج عنه الاطلاع على ثقافات و مميزات المنطقة المراد التوجه إليها.

3.3 التنمية السياحية

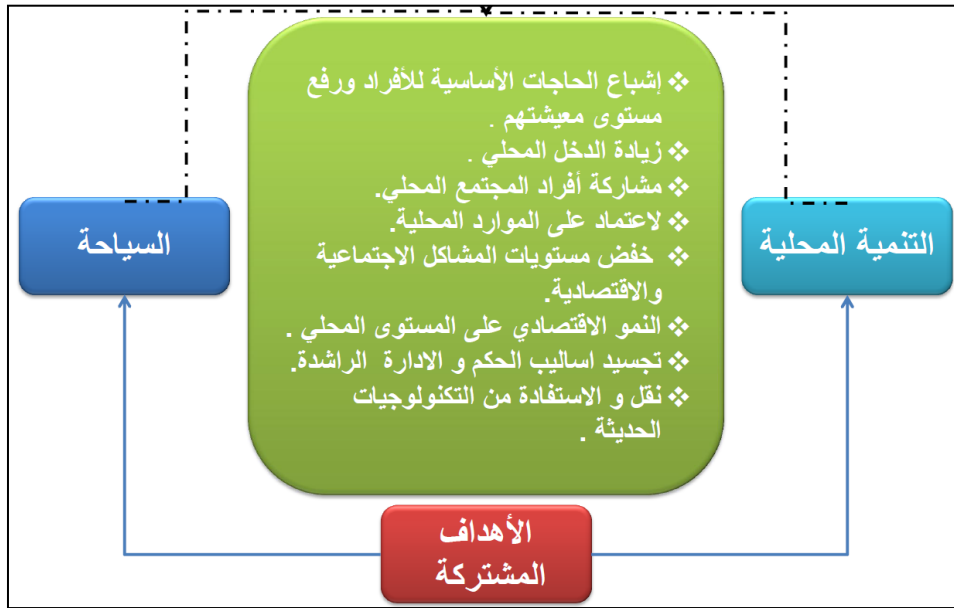
تتمثل في رفع قدرات الانتاج السياحي عن طريق الاستثمار السياحي، هادفة الى تطبيق غايات السياسة الوطنية لتهيئة الاقليم والتنمية المستدامة حسب ما جاء في القانون رقم 20-01 المؤرخ في 27 رمضان عام 1422 الموافق لـ 12 ديسمبر 2001 سنة [10] ، مع الحرص على تامين التراث السياحي الوطني؛ حيث بهدف ايضا الى رفع القدرة التنافسية للمنتوج السياحي في مجال تهيئة و تسيير مناطق التوسع و المواقع السياحية [11].

3.3.2 التنمية المحلية

حيث تعتبر اللبنة الأساسية في تحقيق التنمية الوطنية الشاملة، فلطالما استعملت كمصطلح لتأويل اللامركزية و الاستراتيجيات التي تصب في اطار النهوض بالإقليم؛ حيث تعتبر " مجموعة الأساليب الفنية التي تعتمد على المجتمعات المحلية المنظمة بشكل يوجه استثارة القيادة في المجتمع المحلي باعتباره الأداة الرئيسية لإحداث التغيير " [12].

3.3.3 علاقة السياحة بالتنمية المحلية

يمكن تلخيص العلاقة بين التنمية المحلية و السياحة في مجموعة المشتركة بينهما و المخطط التالي (الوثيقة رقم 3) يوضح ذلك :



الوثيقة رقم 3: العلاقة بين السياحة والتنمية المحلية

4. تحليل الاستراتيجي (SWOT)

تعد عملية تحليل SWOT الخطوة الأولى أو حجر الزاوية في أي عملية تخطيط استراتيجية تمكن العاملين على أي مشروع من التعرف على مواطن الضعف أو القوة للمشروع داخليا و خارجيا من أجل النجاح في التأثير أو التغيير في البيئة المحيطة به.

كما تعمل على زيادة درجة الوعي الداخلي و الخارجي بنقاط ضعف المشروع و تعد القائمين عليه لمواجهة التهديدات المحيطة به ، فيمكن من التركيز على نقاط القوة للاستفادة أكثر ما يمكن من الفرص المتاحة، و مبدأ عمله متمثل في الجدول رقم 1.

جدول رقم 1: مبدأ عمل واستراتيجيات تحليل SWOT

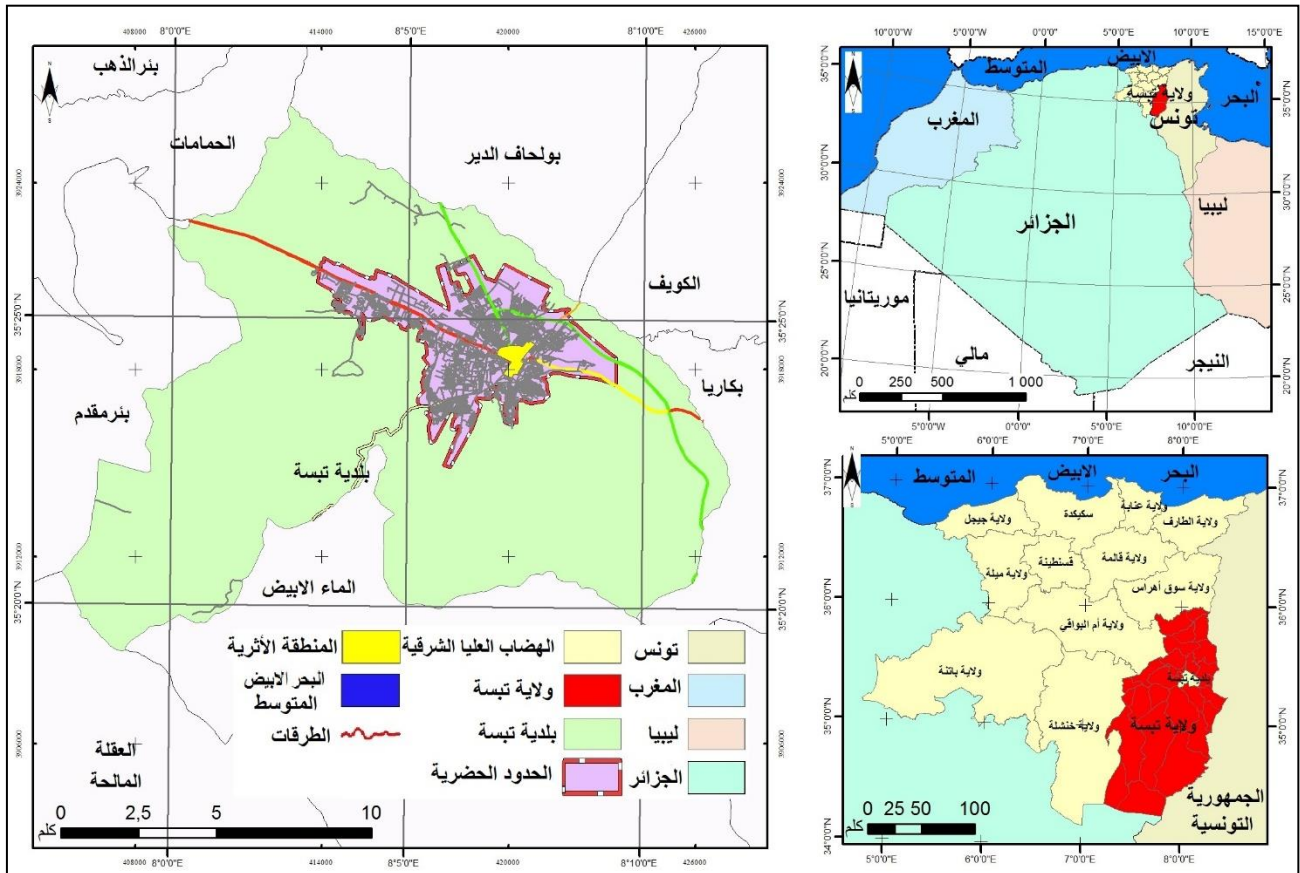
مبدأ عمل و استراتيجيات تحليل SWOT		
عوامل سلبية	عوامل إيجابية	
نقاط الضعف	نقاط القوة	البيئة الداخلية
المخاطر	الفرص المتاحة	البيئة الخارجية
استراتيجيات تحليل SWOT		
تستخدم الفرص المتاحة في معالجة نقاط الضعف	تستخدم الفرص المتاحة لتدعيم نقاط القوة	الفرص
تطوير وتحسين	نمو وتوسع	الإستراتيجية
الحد من نقاط الضعف وتجنب التهديدات	يستخدم النجاح للحد من التهديد	التهديدات
انكماش	ثبات واستقرار	الإستراتيجية

المصدر: محمد المرسي. (2012). التحليل البيئي، التحليل الرباعي SWOT Analysis. المنصورة: كلية البنات فرع دمياط [13]

5. النتائج والمناقشة

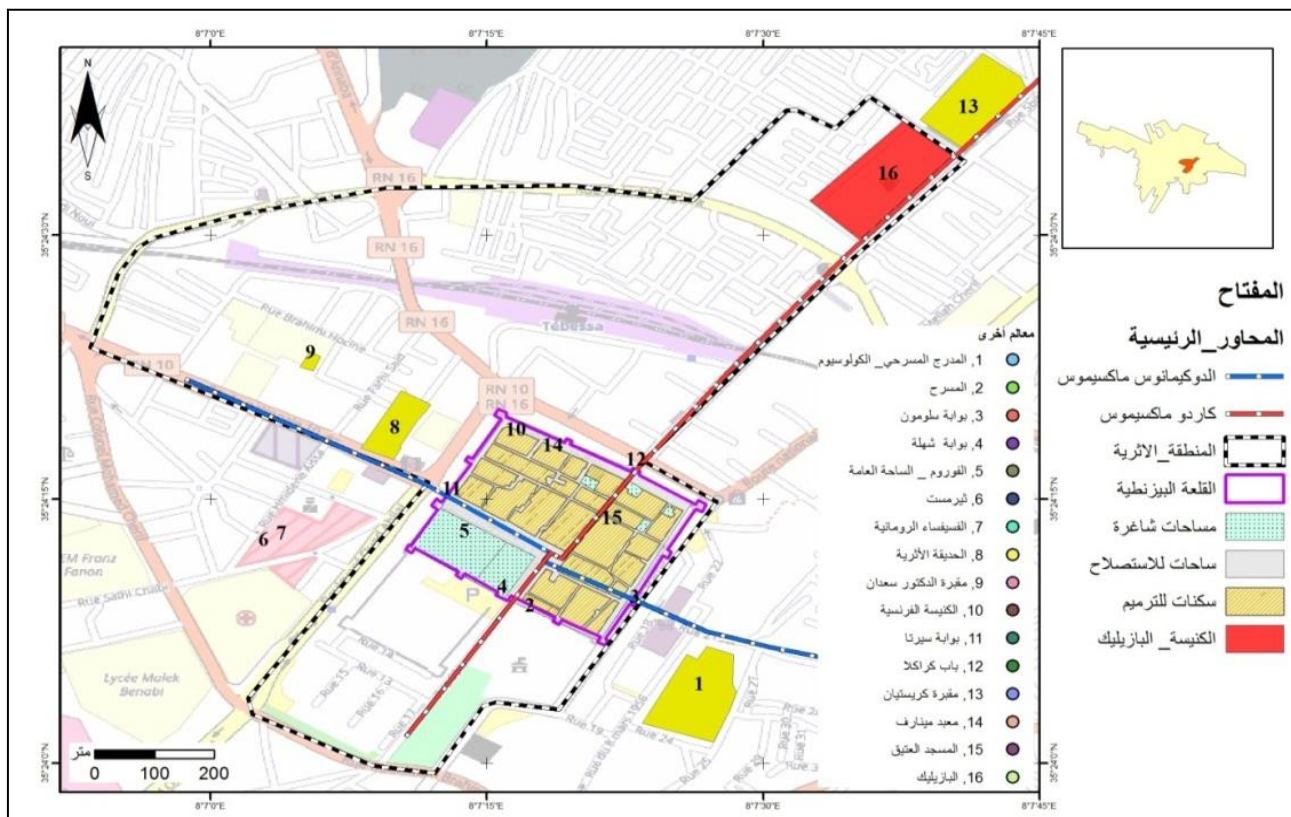
5.1 تحديد مجال وعينة الدراسة " مدينة تبسة "

باعتبار مدينة تبسة من المدن الكبيرة التي فاق عدد سكانها: 238427 نسمة لنصف سنة [14] و باعتبارها بوابة حدودية تربط ولايات الشرق والوسط بالحدود التونسية؛ وبكونها مقرا لولاية جمعت بيت التنوع الطبيعي "الوسط التلي و الصحراوي"؛ مكنتها من امتلاك مناظر طبيعية خلابة ومتنوعة، إضافة الى كونها تقع ضمن المدن المتوسطة التي تزخر بمخزون ثقافي وتاريخي يعكس أصالة الحضارات التي مرت عليها عبر مختلف العصور والتي تركت بصمتها في شكل مدن ومباني معمارية وعمرانية ومواقع أثرية تركزت في وسط المدينة.



الخريطة رقم 1: الموقع الجغرافي لمجال الدراسة مدينة تبسة.

حيث تميزت بتوزع النشاطات التقليدية و الحرفية بجوارها، ناهيك عن توزع المواقع الأثرية بها و التي بلغت ما يزيد عن 500 معلما تاريخيا [15] أهمها ما هو موضح في الأشكال التالية:



الخريطة رقم 2: توزيع المواقع الأثرية السياحية في مدينة تبسة.

الجدول 2 : جدول المواقع والمعالم الأثرية في مدينة تبسة.

التسمية	المرحلة التاريخية	الموقع	نوع التصنيف	الجريدة الرسمية
قوس النصر كراكلا	الرومان	مركز المدينة	وطني	1982/11/30
المسرح الروماني	الرومان	مركز المدينة	وطني	1982/11/30
كنيسة البازيليك	الرومان	مركز المدينة	وطني	1982/11/30
السور البيزنطي	الرومان	مركز المدينة	وطني	1982/11/30
معبد مینارف	الرومان	مركز المدينة	وطني	1982/11/30
المسجد العتيق	العثمانية	مركز المدينة	غير مصنفة	/
الكنيسة	الفرنسية	مركز المدينة	غير مصنفة	/

المصدر: الديوان الوطني لتسيير واستغلال الممتلكات الثقافية المحمية- تبسة [16]

5.2 واقع السياحة في مدينة تبسة

باعتبار مدينة تبسة من المدن الكبيرة التي فاق عدد سكانها: 238427 نسمة لنصف سنة 2017 [17]، و باعتبارها بوابة حدودية تربط ولايات الشرق والوسط بالحدود التونسية؛ وبكونها مقرا لولاية جمعت بيت التنوع الطبيعي "الوسط التلي والصحراوي"؛ مكنها من امتلاك مناظر طبيعية خلابة ومتنوعة، إضافة الى كونها تقع ضمن المدن المتوسطية التي تزخر بمخزون ثقافي وتاريخي يعكس أصالة الحضارات التي مرت عليها عبر مختلف العصور والتي تركت بصمتها في شكل مدن ومباني معمارية وعمرانية ومواقع أثرية تركزت في وسط المدينة؛ حيث تميزت بتوزيع النشاطات التقليدية والحرفية بجوارها، ناهيك عن توزيع المواقع الأثرية بها والتي بلغت ما يزيد عن 500 معلما تاريخيا [18] أهمها ما هو موضح في الجدول رقم 3.

أما من الناحية الاجتماعية فتعتبر مدينة تبسة شابة لما يقارب فئة الشباب فيها بنسبة 68 %، التي يمكن استغلالها في الحد من المشاكل الملاحظة على مستوى الجانب الاجتماعي والاقتصادي من انتشار البطالة والآفات الاجتماعية وعزوف الشباب نحو الاستثمار في المدينة.

كما تحتوي المدينة على شبكة قاعدية من المرافق السياحية تمثلت في شبكة الفنادق الموزعة على تراب المدينة التي قدرت بـ 18 فندقا و 3 وكالات للسياحة والسفر. [19]. موضحة في الجداول التالية:

الجدول رقم 3: توزيع أهم الفنادق في مدينة تبسة.

الاصيل: طريق عنابة -تبسة 037485360	الدير(4نجوم): ساحة الاستقلال تبسة
السهبوب: طريق بئر العائر- تبسة / 037480122	الجرف(3 نجوم) طريق خنشلة- تبسة
الطارق: طريق قسنطينة- تبسة 037494093	الأمير: حي الأمير عبد القادر – تبسة037493824
العمران: طريق عنابة- تبسة 03749616	المنار:حي عيساوي عبد الرحمان 037486116
فيكتوريا: وسط المدينة – تبسة الرسول: وسط مدينة تبسة	البهجة: طريق عنابة- تبسة 037471984
الشريف: حي القوافل – تبسة	
الأهرام: طريق قسنطينة- تبسة 037493824	
ماجستيك: ساحة الثورة – تبسة /الكاهنة: طريق مرسط –	
ابن عصمان: حي الحدائق - تبسة 037471964	
كاراكالا : حي الزيتون- تبسة 037482479	

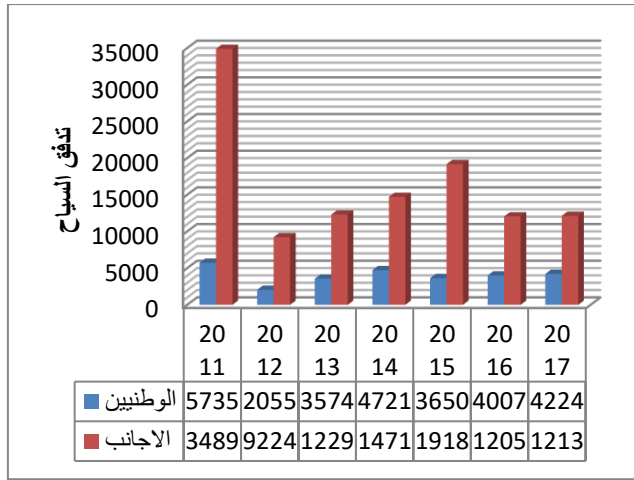
المصدر: الدليل السياحي، تبسة تحفة التاريخ و الطبيعة، مديرية السياحة، ولاية تبسة 24 [20]

الجدول 4 وكالات السياحة و الاسفار

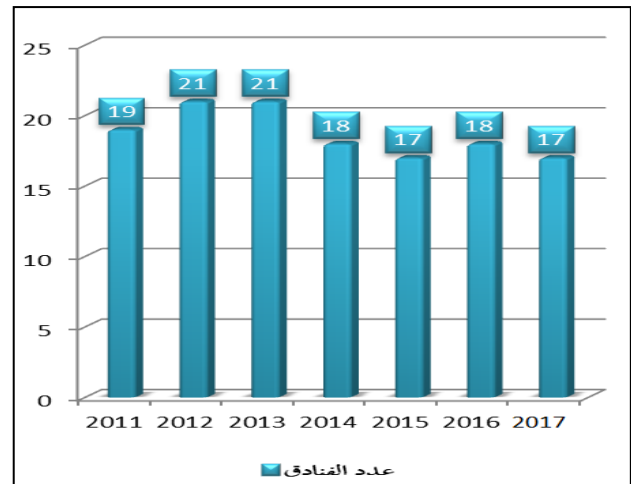
رقم الهاتف	الموقع	الاسم
037473032	حي تيفاست- تبسة	جرف تور
037485764	حي الهواء الطلق- تبسة	نوميديا للأسفار
	شاره هواري بومدين- تبسة	وكالة ابراهيمي

المصدر: الدليل السياحي، تبسة تحفة التاريخ و الطبيعة، مديرية السياحة، ولاية تبسة، ص 25 [21]

فمن خلال العملية التحليلية للوضع الراهن و من خلال تحليل مواطن القوة و الضعف في المدينة و مختلف الاحصاءات السكانية و الخدماتية نلاحظ قصور في الشبكة الخدماتية (نقص في عدد الفنادق)، كما هو موضح في الجداول و الاشكال التالية:



الوثيقة رقم 5: التدفق السياحي على المؤسسات الفندقية خلال السنوات من 2011 الى 2017



الوثيقة رقم 4: تطور المرافق السياحية – عدد الفنادق – خلال السنوات من 2011 الى 2017

كما نلاحظ امكانية جبارة للمدينة في تطوير الجانب السياحي و الاستفادة منه تنمويا عن طريق الاستغلال الأمثل لتلك المواقع و المحافظة عليها و الاستثمار فيها، كما يمكن أن تلعب تقنية نظم المعلومات الجغرافية دورا أساسيا في تحديد توجهات مستقبلية لتبين المواقع الأثرية من خلال الخرائط الموضوعية في الجانب الكارثوغرافي التي بالإمكان استغلالها في لوحات الاعلانات و موقف الحافلات، كما يمكن الاستفادة منه في الجانب التحليلي المكاني لاختبار مواقع القصور في الشبكة الفندقية و تحدد مواقعها مقارنة بالمواقع السياحية، اضافة الى التحليل الشبكي الذي تتميز به تقنية GIS في تحديد مسارات الانتقال من موقع إلى اخر باستغلال شبكة الطرقات المثلى من حيث المسافة و مدة الزمنية.

5.3 تطبيق التحليل الاستراتيجي (SWOT) في مجال الدراسة

فمن خلال ما تم دراسته يمكن استخلاص اهم نقاط قوة و ضعف مدينة تبسة السياحية ممثلة في الجدول التالي لطريقة تحليل (SWOT) الاستراتيجي :

جدول رقم 6: تطبيق تحليل SWOT

عوامل سلبية	عوامل إيجابية	
نقاط الضعف	نقاط القوة	البيئة الداخلية
<ul style="list-style-type: none"> - عدم الاهتمام بالمواقع الاثرية والسياحية. - عدم الاهتمام بالسياحة وقلة الهيئات الخاصة بها - كبر المساحة وتركز المواقع الاثرية في وسط - عدم وجود خرائط و توجيهات سياحية. 	<ul style="list-style-type: none"> - الموقع الاستراتيجي الهام (مدينة حدودية) - تنوع مواقع سياحية (أثرية، تاريخية، طبيعية)، و منتج - سياحي غني (الحرف) - تركيب الشبكة الحضرية غني قابل للتنمية 	<ul style="list-style-type: none"> - الخصائص
نقاط الضعف	الفرص	البيئة الخارجية
<ul style="list-style-type: none"> - اهمال مكونات ومواقع سياحية في المدينة على حساب المواقع الاخرى. - عدم قابلية التوازن بين ادارات و هيئات تسيير المواقع - السياحية و الاثرية و هيئات تخطيطية. - تدهور الظروف المعيشية على حساب السياح. 	<ul style="list-style-type: none"> - امكانية توزيع و تطوير سياحة اقليميا. - الاستفادة من مواقع الولاية اقتصاديا و تنشيط التجارة و دفع - بعجلة التنمية - تكوين اختصاصيين في مجال سياحي. 	<ul style="list-style-type: none"> - الخصائص

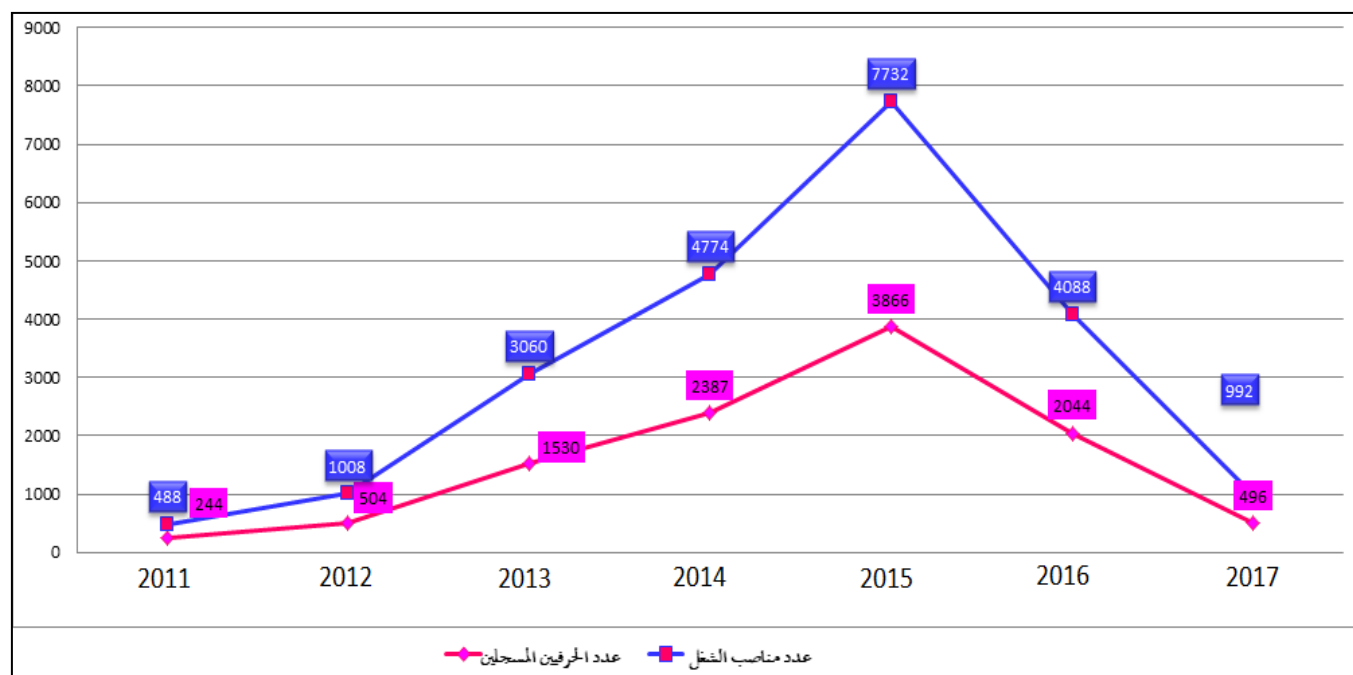
المصدر: الباحثان 2020

كما تملك مدينة ولاية تبسة و المدينة كتجمع حضري مؤهلات طبيعية ومكتسبات ثقافية وارث حضاري يشهد على تعاقب الحضارات (البيزنطية ، الرومانية و حتى البقايا الاسلامية) بها، إضافة إلى موقعها الجغرافي المميز بالتمازج بين التل والصحراء وبما تملكه من مؤهلات سياحية ،معالم تاريخية، ثقافية ودينية ،منابع وحمائم معدنية ،تراث وفنون صناعة تقليدية، تراث لا مادي،.....الخ، تجعل منها قطب سياحي بامتياز والجداول و الاشكال التالية تبين وضعية الصناعات التقليدية و الحرفيين:

الجدول 7: وضعية تسجيل وشطب الحرفيين بولاية تبسة

المجموع	الصناعة التقليدية الحرفية للخدمات	الصناعة التقليدية الحرفية لإنتاج المواد	الصناعة التقليدية	نوع النشاط النظام القانوني
12965	3552	1298	8115	حرفيين فرديين
2841	645	213	1983	المشطوبون
100	27.40	10.01	62.59	النسبة المئوية للحرفيين المسجلين%

المصدر: الباحثان

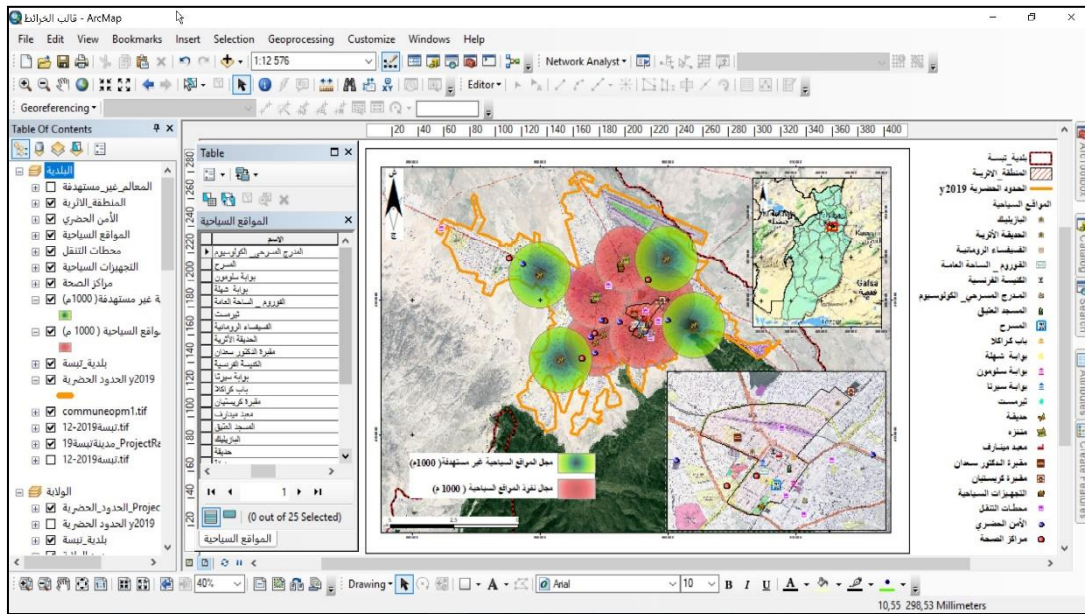


الوثيقة رقم 8: تطور عدد الحرفيين المسجلين و مناصب الشغل في الفترة من سنة 2011 إلى غاية 2017

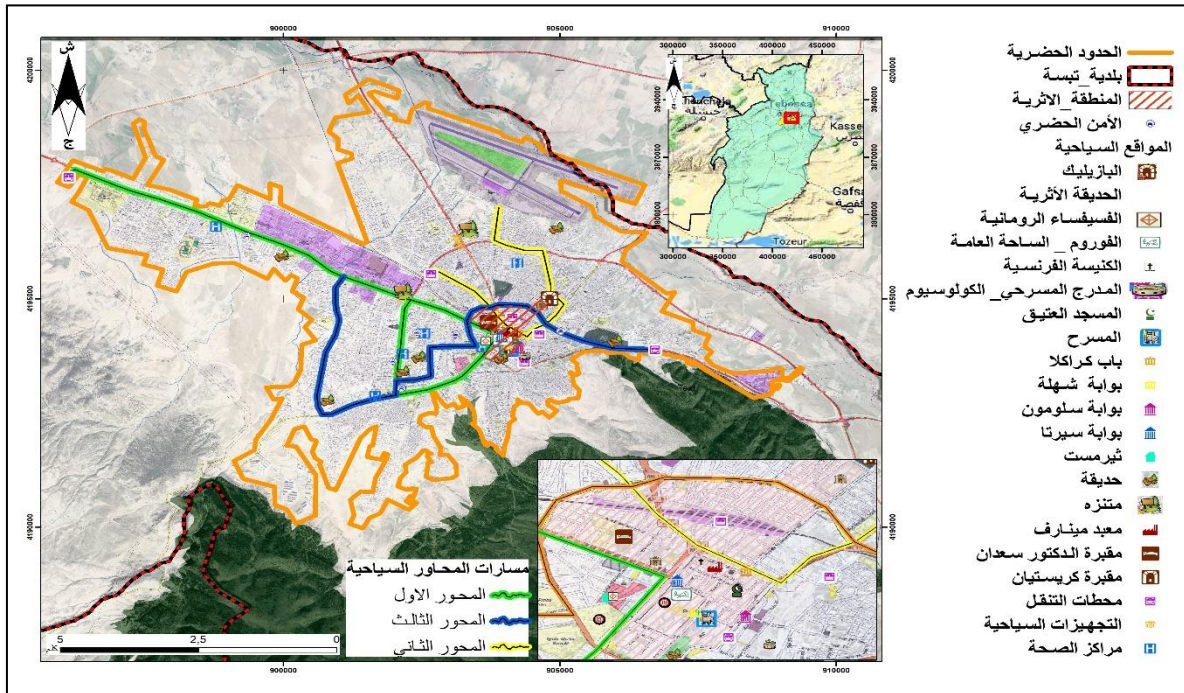
5.4 تطبيقات نظم المعلومات الجغرافية في تسيير وتخطيط المواقع الاثرية في مجال الدراسة (مدينة تبسة)

نظرا للعلاقة القوية بين نظم المعلومات الجغرافية والتخطيط السياحي؛ العلاقة التي لا تقل عن التخطيط العمراني؛ أمكننا من خلال البحث الميداني وتحليل لمختلف المعطيات من إنجاز بعض الجوانب التطبيقية لنظم المعلومات الجغرافية في هذا المجال تمثلت فيما يلي:

- ربط المعطيات المجالية والبيانات في اطار نظام واحد بطريقة دقيقة وفعالة من اجل حصر وتطوير المرافق وشبكات الطرق والخدمات الأخرى في المواقع السياحية و توفير المعلومات لصانعي القرارات في شكل خرائط مبنية على معلومات دقيقة وحديثة وهو ما ينعكس على التخطيط السياحي في تشجيع الاستثمارات السياحية. وهو ما يحتاج اليه القطاع السياحي في كافة المواقع السياحية والأثرية.
- تقليص الزمن المستغرق لتحليل المواقع والحصول على النتائج السريعة وتوفير الجهود المبذولة كما هو موضح في الخريطين (3 و4) التاليين:



الخريطة رقم 3: خريطة مجال نفوذ المواقع السياحية الأثرية وتداولها والمهمشة من طرف السياح



الخريطة رقم 4: المسارات المثلى للمواقع السياحية في مدينة تبسة.

6. خاتمة

من خلال ما تم ذكره تبين أن السياحة صناعة متعددة الأوجه، متداخلة بين العديد من الميادين والأطراف، فعند تضافر الجهود تصبح أداة فعالة لتحقيق التنمية وتطوير المدن؛ إلا أن غياب الوعي والافتقار إلى هياكل في نظام موحد من شأنه أن يعيق حركة التنمية. فمدينة تبسة على غرار مكنتساتها العديدة ومقوماتها المتباينة تمكنها أن تكون قطبا سياحيا عملاقا في مصاف المدن السياحية على اختلاف اصنافها، وكل هذا يتحقق عند العمل على تحسين أوضاع المدينة والاهتمام بالسياحة في ظل المشاكل التي تعانيها من خلال حلول فعالة كاستخدام تكنولوجيا المعلوماتية والتشجيع على الاستثمار في الجانب السياحي واستثمار العامل البشري.

و هو ما يثبت صحة الفرضية الأولى في كون أن لتقنية نظم المعلومات الجغرافية دورا كبيرا في التسيير الفعال و الممنهج للسياحة ؛ حيث تبين أنه من خلال التساؤل الرئيسي لتقنية نظم المعلومات الجغرافية دور فعال في تفعيل السياحة من خلال أنها تستطيع العمل على التخطيط الامثل للمواقع السياحية وتحديد أهم مقوماتها من خلال ابرازها للسياح في شكل خرائط مكانية محينة تساعد على اكتشاف مواقعها و تسهل الوصول اليها.

المراجع

- [1] زهية بركان، وأمينة بركان. (2019). دور العلاقات العامة في تطوير اداء الخدمات السياحية الالكترونية، دراسة ميدانية للدوان الوطني للسياحة. مجلة الاستراتيجية والتنمية، 73-93.
- [2] ابراهيم خليل بظاظو. (2006, 12 03). تخطيط وتطوير المواقع السياحية في الاردن و تسويقها باستخدام نظام المعلومات الجغرافي. السياحة والسفر في الاردن. عمان، كلية الدراسات العليا الجامعة الاردنية، الاردن.
- [3] قاسم دويكات. (2003). نظم المعلومات الجغرافية. عمان : الاردن.
- [4] DAVID W, A. (2010). *GIS tetorial spatial Analysis WorkBook*. California: Esri Press.
- [5] الصبر في محمد. (2012). *التخطيط السياحي*. الاسكندرية مصر: دار الفكر الجامعي الاسكندرية.
- [6] نبيل رمزي اسكندر. (1992). *التنمية كيف؟ ولماذا؟ (التنمية بين المفهوم والليات، قضايا نظرية و بحوث ميدانية)*. الاسكندرية: دار الفكر الجامعي.
- [7] خالد محمد بني حمدان، و محمد ادريس وائل. (عمان). *الاستراتيجية و التخطيط الاستراتيجي*. 2009: دار اليازوري للنشر و التوزيع.
- [8] فريد صحن محمد، و سعيد عبد الفتاح محمد . (1996). *الادارة العامة*. الاسكندرية مصر: الدار الجامعية.
- [9] بلاب خلف السكارنة. (2010). *التخطيط الاستراتيجي*. الاردن: دار الجسر للنشر و التوزيع.
- [10] الجريدة الرسمية، (2001, 12 12). قانون رقم 01-20 قانون تهيئة الاقليم و التنمية المستدامة. الجزائر، وزارة الداخلية و تهيئة الاقليم، الجزائر: المطبعة الرسمية 9، 7 و 13 شارع عبد القادر بن مبارك - الجزائر
- [11] الجريدة الرسمية، (2003, 02 19). قانون رقم 03-01 قانون التنمية المستدامة للسياحة. الجزائر، وزارة السياحة، الجزائر، المطبعة الرسمية 9، 7، 13 شارع عبد القادر بن مبارك الجزائر.
- [12] زكية آكلي، و فريدة كافي . (2017). *التنمية المحلية في الجزائر: قراءات النهوض بالمقومات و تجاوز العقبات*. مجلة اقتصاديات المال و الاعمال، 01-01، 96-114.
- [13] محمد المرسي. (2012). *التحليل البيئي، التحليل الرباعي SWOT Analysis*. المنصورة : كلية البنات فرع دمياط
- [14] مديرية البرمجة و التخطيط. (2017). *مونتوغرافيا ولاية تبسة 2017*. تبسة.
- [15] علي حجلة، و محمد الهادي العروق. (2015). *تقييم التراث الحضري لتحقيق التنمية المستدامة بمدينة تبسة*. مجلة علوم الانسان و المجتمع (15)، 339-376.
- [16] الديوان الوطني لتسيير و استغلال الممتلكات الثقافية المحمية. (2017). تبسة
- [17] مديرية البرمجة و التخطيط. (2017). *مونتوغرافيا ولاية تبسة 2017*. تبسة.
- [18] علي حجلة، و محمد الهادي العروق. (2015). *تقييم التراث الحضري لتحقيق التنمية المستدامة بمدينة تبسة*. مجلة علوم الانسان و المجتمع (15)، ص 352
- [19] مديرية السياحة تبسة. (2017). *تبسة تحفة التاريخ و الطبيعة*. تبسة: الدليل السياحي مديرية السياحة.
- [20] الدليل السياحي، تبسة تحفة التاريخ و الطبيعة، مديرية السياحة، ولاية تبسة. ص 24
- [21] الدليل السياحي، تبسة تحفة التاريخ و الطبيعة، مديرية السياحة، ولاية تبسة. ص 25